**Контрольная работа №3**

**Диктант по теме: "Главные и второстепенные члены предложения" 9 класс**

1. Конец сентября. (2) С этой поры сады тускнеют, погода круто меняется. (3) Ветер треплет деревья, и дожди поливают их с утра до ночи. (4) Иногда между тучами пробивается трепещущий золотистый свет низкого солнца. (5) Воздух делается чист и ясен.

(6) Солнечный свет ослепительно сверкает между листвой, волнующейся от ветра. (7) Холодно и ярко сияет над тяжёлыми свинцовыми тучами жидкое голубое небо. (8) Ветер не унимается. (9) Он волнует сад, рвёт непрерывно бегущую из трубы струю дыма и снова нагоняет зловещие космы пепельных облаков. (10) Они бегут низко и быстро затуманивают солнце. (11) Но вот гаснет его блеск. (12) Снова сеется дождь.

(13) Из такой трёпки сад выходит совсем обнажённым, засыпанным мокрыми листьями, каким-то притихшим, смирившимся. (14) Зато как красив он, когда снова наступает ясная погода. (15) Сохранившаяся листва будет висеть на деревьях до первых заморозков. (16) Чёрный сад будет покорно ждать зимы, пригреваясь в солнечном блеске.

                                                                                                (По И. Бунину)

(122 слова)

**Грамматическое  задание:**

**1 вариант**

1. Из предложений 1–6 выпишите слово(а), в котором(ых) правописание **суффикса**определяется следующим правилом: " В суффиксах действительных причастий I спряжения пишется суффикс -ущ/-ющ".

2. Замените книжное слово **«не унимается»**в предложении 8 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

3. Замените словосочетание **«золотистый свет»**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание

4.Выпишите **грамматическую(ие) основу(ы)**предложения 14.

5.Среди предложений 1–7 найдите предложение **с обособленным определением**. Напишите номер этого предложения

6. Из предложений 1-4 выпишите **согласованные определения.**

7. Выполните **полный синтаксический разбор предложения**15. Выпишите словосочетания со всеми видами связи.

**2вариант.**

1.Из предложений 9–13 выпишите слово(а), в котором(ых) правописание **суффикса**определяется следующим правилом: " В суффиксах страдательных причастий совершенного вида с приставкой пишется суффикс с -нн-".

2.Замените книжное слово **«сеется»**в предложении 12 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

3.Замените словосочетание **«солнечный блеск»**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

4. Выпишите **грамматическую(ие) основу(ы)**предложения 16.

5. Среди предложений 10–15 найдите предложение **с обособленными обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.

6. Из предложений 7-11 выпишите **прямые дополнения.**

7.Выполните **полный синтаксический разбор предложения** 7. Выпишите словосочетания со всеми видами связи.

**Ответы к грамматическому заданию диктант по теме: "Главные и второстепенные члены предложения" 9 класс**

1 вариант

1.трепещущий

2. не стихал

3. свет золота

4. красив  он, наступает   погода.

5. трепещущий  золотистый   низкого

6.6

7. Сохранившаяся  листва  будет  висеть   на  деревьях  до  первых  заморозков. (повествовательное, невосклицательное, простое, распространенное) [ ].

2 вариант

1. обнажённым,   засыпанным

2. идет

3.блеск солнца

4. сад  будет   ждать

5.сад, струю, космы

6.13

7. Холодно  и  ярко  сияет  над  тяжёлыми  свинцовыми  тучами  жидкое  голубое  небо.(повествовательное, невосклицательное, простое, распространенное) [ ].

**Критерии оценивания диктанта**

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов;

2) на правила, которые не включены в школьную программу;

3) на еще не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулпо" (вместо *дупло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное,*  *как*и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными*считаются ошибки  на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты  - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается  до 4 грамматических ошибок.

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого,  допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1" .

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

**При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:**

О т м е т к а "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

О т м е т к а "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

О т м е т к а "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

О т м е т к а "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

О т м е т к а "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

П р и м е ч а н и е. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

**Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта**

1.        Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

* описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
* ошибка на правило, не изучаемое в школе;
* ошибка в переносе слова;
* ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
* ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2.        Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). **К негрубым орфографическим относятся ошибки:**

•        в исключениях из правил;

* в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
* в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
* в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
* в написании ы и и после приставок;
* в случаях трудного различения не и ни;
* в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

* в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
* в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
* при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слое, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

**3. Повторяющиеся и однотипные ошибки**.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армие, в рощи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну